

**Postęp rzeczowy w projekcie 8.3 „równy dostęp do kompetencji kluczowych na wszystkich poziomach kształcenia ogólnego - ze szczególnym uwzględnieniem uczniów z niepełnosprawnościami i wykluczonych społecznie z powiatu polickiego.”
I kwartał 2020 r.**

ZAJĘCIA Z DZIECKIEM NIEWIDOMYM I SŁABOWIDZĄCYM

Prowadząca: Dorota Runiewicz



W I kwartale 2020 roku dziecko słabo widzące ćwiczyło i wzmacniało wzrokową koncentrację uwagi. Dużo czasu w tym kwartale poświęciłam na zwiększenie czasu wzrokowej koncentracji uwagi. Martynka ćwiczyła na urządzeniu c-eye, dzięki czemu zajęcia były dla niej bardzo atrakcyjne, co zwiększało ich skuteczność.

ZAJĘCIA METODĄ TOMATIS

Prowadząca: Dorota Runiewicz

W I kwartale 2020 roku uczniowie już samodzielnie i chętnie zakładali i ściągali słuchawki, w których słuchali specjalnie skomponowanej muzyki, która ma za zadanie rozwijać poszczególne funkcje u dzieci z autyzmem. Obaj chłopcy odsłuchiwali pierwszy programu uwagi słuchowej pro autyzm. Konrad bardzo chętnie brał udział w zajęciach, natomiast Kornel był niespokojny. Przygotowany został „Głos Matki”, który został nagrany przez prowadzącą na urządzeniu Tomatis, przy współpracy z mamą chłopców.



ZAJĘCIA LOGOPEDYCZNE

Prowadząca: Elżbieta Belz



W zajęciach logopedycznych w pierwszym kwartale 2020 r. brało udział dwóch uczniów. Terapia obejmowała ćwiczenia oddechowe (świadome gospodarowanie oddechem i pogłębianie fazy wydechu). Uczniowie pracowali nad poprawą motoryki narządów artykulacyjnych. Wykonywali ćwiczenia przed lustrem według pokazu i bez kontroli wzrokowej. Doskonali czytanie metodą Domana, poszerzali zakres słownictwa czynnego i biernego o nazwy czynności, układali historyjki obrazkowe.

ZAJĘCIA METODĄ TOMATIS

Prowadząca: Elżbieta Belz

W zajęciach metodą Tomatisa w pierwszym kwartale 2020 r. brało udział dwóch uczniów z diagnozą spektrum autyzmu. Podczas sesji uczniowie oswajali się z nowym pomieszczeniem, ćwiczyli samodzielne zakładanie i zdejmowanie słuchawek. Realizowali terapię metodą Tomatisa w oparciu o gotowy program „Autyzm”. Podczas terapii wykonywali prace plastyczne, kolorowanki, bawili się klockami, układali puzzle.



ZAJĘCIA PROFILAKTYCZNO – EDUKACYJNE „WIEM JAK BYĆ”

Prowadząca: Agnieszka Chmiel



Na zajęciach zrealizowano tematy zgodnie z programem. Ze względu na możliwości intelektualne grupy oraz trudności emocjonalne na zajęciach położono nacisk na psychoedukację. Uczniowie uczyli się rozumieć mechanizmy powstawania uzależnienia, dowiadywali się o przyczynach sięgania po alkohol, uczyli się, że nierozpoznane i niewyrażone emocje nie mają ujścia i kumulują się w psychice, powodując napięcie. Napięcie można rozładowywać na dwa sposoby: konstruktywnie (rozpoznawania, nazywanie, dawanie ujścia emocjom, sport, hobby itd.) i destruktywnie (popadanie w uzależnienia, izolowanie się, agresję). Celem zajęć było budowanie umiejętności rozpoznawania, nazywania i wyrażania emocji. Uczniowie uczyli się poprzez grę planszową rozpoznawać emocje, nazywać uczucia oraz opracowywać sposoby radzenia sobie z nimi. Oglądali także filmy dokumentalne i profilaktyczne opatrzone komentarzem prowadzącego, starali się opracować własne wnioski oraz dyskutować na temat obejrzanych treści.

ZAJĘCIA OGÓLNOROZWOJOWE METODĄ MONTESSORI

Prowadząca: Iwona Złotek

W I kwartale 2020 roku dzieci uczestniczące w projekcie rozwijały umiejętność rozpoznawania wymiarów, powierzchni i figur, uczyli się klasyfikowania i szeregowania, wykonywały ćwiczenia rozwijające logiczne myślenie. Uczniowie rozwijali też umiejętność wypowiedzania się na podstawie obrazów i doświadczeń, poprawnie budując proste zdania podczas wypowiedzi. Z materiałów sensorycznych tworzyły różnorodne kompozycje według wzorów i własnych pomysłów, kształcąc spostrzegawczość wzrokową, koncentrację uwagi, sprawność manualną i kreatywność a podczas swobodnej pracy na materiałach rozwojowych, uczniowie mieli też możliwość rozwijać swoje zainteresowania i umiejętności.

ZAJĘCIA ROZWIJAJĄCE KOMPETENCJE SPOŁECZNE

Prowadząca: Justyna Goch



W trakcie zajęć Mateusz doskonalił percepcję słuchowo – wzrokową, rozwijał myślenie przyczynowo – skutkowe poprzez układanie historyjek obrazkowych i uczył się uważnego słuchania tekstu czytanego przez nauczyciela z równoczesnym badaniem stopnia zrozumienia tekstu. Nabył wiedzę na temat bezpieczeństwa podczas ferii zimowych. Podczas zajęć rozwijających kompetencje społeczne uczeń doskonalił umiejętność dostrzegania podobieństw i różnic w wyglądzie zewnętrznym. Poprzez zajęcia stolikowe pracował nad koncentracją uwagi oraz uczył się rozpoznawania i nazywania uczuć i emocji. W trakcie realizacji zajęć chłopiec był wdrażany do dobrego komunikowania się, rozwijał mowę czynną i bierną, wzbogacał słownik.

ZAJĘCIA RYTMICZNE

Prowadząca: Ewa Rytter

Tematyka zajęć rytmicznych obejmowała ćwiczenia na kształcenie poczucia metrum i tempa, zabawy uczące spostrzegania zmian dynamiki i reagowania na nie ruchem, ćwiczenia na określanie charakteru słyszanej muzyki oraz improwizacje ruchowe oparte na tematyce karnawałowej.

ZAJĘCIA WOKALNO – INSTRUMENTALNE ROZWIJAJĄCE UZDOLNIENIA

Prowadzące: Magdalena Witkowska, Joanna Dołęga

W I kwartale 2020 r. uczniowie opanowali repertuar utworów o tematyce zimowej i wiosennej. Doskonalili grę na instrumentach perkusyjnych, opracowując akompaniamenty do piosenek oraz tworzyli partyturę do utworu „Czardasz”, wykorzystując metodę aktywnego słuchania muzyki wg B. Strauss.



ZAJĘCIA LOGOPEDYCZNE

Prowadząca: Beata Szczypińska

Na zajęciach utrwalano prawidłowy sposób oddychania. Wzbogacano słownictwo bierne i umiejętność posługiwania się symbolem (zmiany w przyrodzie wraz z nadejściem wiosny). Utrwalono wymowę głoski „p” w nagłosie wyrazów dwusylabowych o prostej strukturze.

ZAJĘCIA TERAPEUTYCZNE DLA DZIECI ZE SPEKTRUM AUTYZMU

Prowadzące: Weronika Dwojakowska, Agnieszka Stelmaszyk



W I kwartale 2020 roku pracowałyśmy nad kształceniem umiejętności wspólnej zabawy. Dzieci ćwiczyły czekanie na swoją kolej, wspólnie w parze. Uczyły się zasad i reguł gier, wykonywały zadania i ćwiczenia. Uczyły się także naprzemiennej komunikacji między sobą na miarę swoich potrzeb i możliwości. Drugim obszarem nad, którym pracowałyśmy było ćwiczenie i utrwalanie nabytych umiejętności szkolnych.

ZAJĘCIA FOTOGRAFICZNE ROZWIJAJĄCE ZMYŚL OBSERWACJI, UWAŻNOŚĆ I WSPOMAGAJĄCE ROZWÓJ TALENTÓW ARTYSTYCZNYCH

Prowadzący: Andrzej Hemperek

W czasie zajęć w pierwszym kwartale 2020 r. ich uczestnicy doskonalili umiejętność wykonywania zdjęć aparatem zainstalowanym na statywie. Wykonywano też zdjęcia plenerowe po zapadnięciu zmroku z lampą błyskową i bez niej. Uczestnicy nadal doskonalili umiejętność komputerowej obróbki zdjęć. Ponieważ kupiony został rzutnik multimedialny, chłopcy uczyli się jak go obsługiwać.



WIELOSPECJALISTYCZNE ZAJĘCIA Z ELEMENTAMI SI I TERAPII JOHANSENA

Prowadząca: Beata Szczypińska

Podczas zajęć doskonalono planowanie motoryczne i różnicowanie stron ciała. Normalizowano odbiór wrażeń przedsionkowych, proprioceptywnych i dotykowych. Wzmacniano obręcz barkową.

ZAJĘCIA GIMNASTYKA KOREKCYJNA I PROFILAKTYKA WAD POSTAWY.

Prowadząca: Katarzyna Duszkiewicz

Celem zajęć gimnastyki korekcyjnych jest zapobieganie i korygowanie zaburzeń statyki ciała, wyrównywanie zaburzeń w rozwoju motorycznym, wyrównywanie niedoboru ruchu u dzieci z odchyleniami w stanie zdrowia i rozwoju. Powyższe cele osiągamy realizując następujące zadania:

a) wyrabianie nawyku prawidłowej postawy we wszystkich sytuacjach życiowych, b) podnoszenie ogólnej sprawności i wydolności fizyczno-ruchowej, c) wdrożenie do rekreacji ruchowej uwzględniającej elementy profilaktyki. Podczas zajęć dominowały wszelkiego rodzaju gry, zabawy i ćwiczenia ogólno-ruchowe i ogólnorozwojowe oraz ćwiczenia ściśle, ze szczególnym zwróceniem uwagi na występujące u dzieci wady postawy.

Program gimnastyki korekcyjnej realizowany na zajęciach dostosowany był do potrzeb i możliwości uczniów.



WIELOSPECJALISTYCZNE ZAJĘCIA Z ELEMENTAMI SI I TERAPII JOHANSENA **Prowadząca: Katarzyna Duszkiewicz**



Nadrzędnym celem zajęć była poprawa w przetwarzaniu i rejestracji bodźców sensorycznych. Ćwiczenia były dobierane tak, aby wpływać na koordynację odbierania i przetwarzania wrażeń przez układy zmysłowe: dotyk, przedsionek, propriocepcja, wzrok i słuch. Poprzez oddziaływania terapeutyczne dziecko utrzymywało równowagę, koordynację i płynność ruchów ciała, a także kształtowało świadomy schemat ciała co umożliwiała wykonywanie czynności ruchowych bez kontroli wzroku. Miało większą szansę

na prawidłowy odbiór i przyswojenie podawanego materiału oraz poprawienie koncentracji na zadaniu i terapii. Wszystkie ćwiczenia dostosowane były do potrzeb i możliwości dziecka.

ZAJĘCIA REHABILITACYJNE USPRAWNIAJĄCE NARZĄD RUCHU **Prowadzący: Mariusz Milewski**

Na zajęcia rehabilitacyjne usprawniające narząd ruchu uczęszczało troje uczniów. Podczas zajęć uczniowie wykonywali ćwiczenia wzmacniające mięśnie nóg, pleców oraz mięśni posturalnych, odpowiedzialnych za prawidłową postawę ciała. Uczestnicy zajęć brali także udział w grach i zabawach skocznych i równoważnych, kształtując precyzję ruchu, a także ogólną sprawność motoryczną.

ZAJĘCIA DODATKOWE, ROZSZERZAJĄCE ZAJĘCIA INFORMATYCZNE **Prowadzący: Jerzy Trybiński**

Podczas zajęć chłopcy utrwalali podstawowe zasady korzystania z komputerów i tabletów. Nauka koncentrowała się na umiejętności rozkładania i składania ekranu służącego do wyświetlania prezentacji i filmów o sposobach korzystania z urządzeń IT. Ciekawym i nowym urządzeniem w sali jest tablica multimedialna. Chłopcy kontynuowali pracę z programami: Word i Paint, nadal uczyli się przepisywania podanego tekstu i rysowania i malowania. Gdy zostaje czas wolny uczniowie mogą zrelaksować się – grając w lubiane przez siebie gry.

ZAJĘCIA PRZYRODNICZO – KRAJOZNAWCZE **Prowadzący: Joanna Dołęga, Mariusz Milewski**

W pierwszym kwartale 2020 roku nie było zajęć przyrodniczych, zajęcia te kumulowane są podczas wycieczek w ramach projektu 8.3.

ZAJĘCIA USPRAWNIAJĄCE NARZĄD RUCHU

Prowadzący: Michał Stygar



Podczas zajęć wychowankowie wykonywali szereg ćwiczeń stabilizujących staw kolanowy, wzmacniających mięśnie nóg, brzucha i grzbietu. Ćwiczenia miały charakter statyczny i dynamiczny, wytrzymałościowy, jak i siłowy. Podczas ćwiczeń, biegania i chodzenia dbano o prawidłową postawę oraz poprawną technikę. Kształtowano także równowagę i koordynację ruchową.

ZAJĘCIA SNOEZELEN

Prowadząca: Anna Czarnecka

W pierwszym kwartale 2020 roku otrzymaliśmy nowy sprzęt, więc zajęcia polegały przede wszystkim na odkrywaniu tego, co można z nim robić. Szczególnym zainteresowaniem cieszył się basen z podświetlanymi piłeczkami, łóżko wodne dostarczające dodatkowo wrażeń wibracyjnych, czy kącik lustrzany z elementami fluorescencyjnymi. Powoli uczniowie oswajali się z nowym otoczeniem i jego możliwościami.



ZAJĘCIA METODĄ KRAKOWSKĄ

Prowadząca: Ewa Piotrowska



Podczas zajęć uczniowie wykonywali różnorodne ćwiczenia: Rafał rozpoznawał emocje w oparciu o specyficzny materiał obrazkowy (ilustrację liniową przedstawiającą osoby w określonej sytuacji z białą plamą zamiast twarzy), czytaniu sylab wydrukowanych białym drukiem na czarnym, dokonywaniu kategoryzacji wieloelementowych zbiorów i czytaniu łatwych tekstów z serii książek "Kocham czytać". Martyna wykonywała ćwiczenia utrwalające znajomość samogłosek i wyrażeń dźwiękonaśladowczych, polegające na kategoryzowaniu zbiorów i wykluczaniu ze zbiorów, czytała spółgłoski otwarte, odczytywała teksty w oparciu o pracę ze słuchawkami oraz dobierała do zbioru pasującego elementu z trzech podobnych.

Tanowo, 31 marca 2020 r.